

# Colpo di Tacco

Aprile 2009

Il mensile del calcio salentino... e non solo

MENSILE DI INFORMAZIONE SPORTIVA DISTRIBUITO GRATUITAMENTE - ANNO I N° 3

## STRABILIANTE GALLIPOLI

SERIE A

**Lecce, si decide a Bologna?**

ECCellenza

**Tricase salvo,  
Copertino e Sogliano out**

EVENTI A GALATINA

**Racchette rosa e  
motoraduno internazionali**

# Internazionali di tennis femminile

Galatina (30 maggio - 7 giugno)

di G. Congedo

Il Circolo Tennis di Galatina ospiterà anche quest'anno il Torneo Internazionale femminile "Città di Galatina - Memorial Pippi Lagna - 6° Trofeo De Pascalis Calcestruzzi" (30 maggio - 7 giugno). Giunto alla 13ª edizione l'evento rappresenta ormai un appuntamento tra i più importanti del circuito tennistico femminile internazionale. "Siamo molto orgogliosi - esordisce il presidente del ct Galatina Giovanni Stasi - di poter organizzare ancora una volta una manifestazione di tale portata. Il circolo tennis Galatina rappresenta ormai una tappa significativa per il tennis internazionale. Ulteriore motivo di soddisfazione è dato dall'aver visto, nelle edizioni precedenti, calcare i nostri terreni di gioco da atlete che attualmente gravitano nelle zone nobili del ranking wta. Mi riferisco a Pennetta (attualmente 13ª in classifica, ndr), Vinci, Schiavone, Errani e Kirilenko. Segno questo dell'alto livello tecnico del torneo".

## Come si svolgerà la manifestazione?

"Sabato 30 maggio avranno inizio le qualificazioni, fase che si concluderà lunedì 1 giugno. 64 giocatrici prenderanno parte a questa poule di accesso al torneo. Le prime otto avranno diritto ad accedere al tabellone principale che prenderà il via il giorno successivo. Saranno sedici, invece, le coppie che prenderanno parte al torneo di doppio. Il venerdì alle ore 20.00 sarà disputata la finale degli incontri a quattro giocatrici. Sabato scenderanno in campo le semifinaliste dei singolari. Domenica 7, infine,

avrà luogo la finalissima alle ore 20.15. In ogni giornata del torneo il match-clou in programma verrà disputato in notturna (ore 20.00). Al termine di ogni gara serale, inoltre, avranno luogo, presso la nostra struttura, spettacoli musicali e ricreativi che allieteranno il pubblico presente".

## Ci può anticipare qualche nome "pesante" tra le partecipanti?

"Sicuramente avremo in campo le migliori speranze del tennis italiano. Saranno presenti, inoltre, l'austriaca Mayr - numero 75 wta -, la spagnola Cabeza-Candela (finalista della passata edizione), l'argentina Cravero, la nostra Giovine (cugina di Flavia Pennetta, ndr), la sudafricana Scheepers, la ceca Zahalova e la colombiana Castano".

## Dal punto di vista organizzativo come vi muoverete?

"Le atlete, provenienti da ogni parte del mondo, avranno a loro disposizione fin dall'arrivo in aeroporto un bus-navetta, messo a disposizione dal circolo tennis, per ogni loro spostamento. Abbiamo, inoltre, stipulato varie convenzioni con hotel e b&b della zona che accoglieranno le tenniste con la proverbiale squisitezza ed ospitalità locale".

## Si prevede un'importante cornice di pubblico.

"Negli anni passati molti sportivi, provenienti da tutta la provincia e anche oltre, sono accorsi a Galatina per assistere alla manifestazione. L'augurio è quello di ripeterci anche quest'anno. L'intero organigramma sociale sta lavorando all'uopo per arrivare preparati all'evento".



womenstennisworld.blogspot.com

# La creatività aziendale

Negli ultimi anni è stata data sempre maggiore rilevanza al ruolo della creatività nelle organizzazioni aziendali. Sembra infatti condivisa dai più che la creatività sia alla base dell'impresa. Gli studi sulla creatività sono nati essenzialmente nell'ambito dell'antropologia, della sociologia, della psicologia e delle neuroscienze, e da ultimo sono stati trasferiti alle discipline economiche.

Il 'mito dell'inventore solitario' può essere considerato ormai superato. Al giorno d'oggi i progetti più creativi si sviluppano a partire dalla collaborazione di più partecipanti. Il team deve essere organizzato non in modo gerarchico, ma sulla base di una struttura orizzontale, dove tutti gli elementi sono interdipendenti tra loro. Quando il team è composto ad hoc per il progetto, è necessario utilizzare tutti i mezzi per stimolare la creatività e coordinare lo sviluppo di nuovi prodotti.

La cultura organizzativa e la determinazione del clima aziendale, la vision e la mission, lo stile di conduzione della risorsa umana insieme alle influenze esercitate dal macro sistema sociale, diventano 1 fattori di prim'ordine nell'ostacolare o favorire la creatività delle persone che partecipano al destino di un'azienda.

La creatività, peraltro, non può essere un fiume, spesso, in piena, perché trattasi di prodotti mentali elevati, di elevazioni oltre il normale pensiero, perché è arguzia, perché è rottura degli schemi conoscitivi consolidati, è "magica" nuova e complessa combinazione di elementi mentali, è fantasia e immaginazione, ha bisogno di spazi emozionali e motivazionali non comuni, è coraggio e accettazione del rischio, è lungimiranza, è tolleranza alla disapprovazione, è accettazione degli oneri della disapprovazione sociale.

La creatività, quale primaria ricchezza mentale di un'azienda, se non opportunamente guidata, nelle espressioni delle sue persone, nel sostegno, nell'incoraggiamento, anche negli aspetti strategici e tattici, è un capitale sciupato; pericoloso, quindi, per l'evoluzione aziendale, per la sua esistenza sul libero mercato del lavoro, peraltro, oggi, troppo folto e troppo agguerrito.



Pier Luigi Giannachi